

УДК 37.022: 796.071

https://doi.org/10.33619/2414-2948/99/58

ОБУЧЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ФИЗКУЛЬТУРЫ

©Рзаяев О., Нахичеванский государственный университет,
г. Нахичевань, Азербайджан, oktay_rzayev@mail.ru

TRAINING AND EDUCATION IN PHYSICAL EDUCATION LESSONS

©Rzayev O., Nakhchivan State University,
Nakhchivan, Azerbaijan, oktay_rzayev@mail.ru

Аннотация. Обучение и воспитание на уроках физкультуры — сложный многогранный процесс, эффективность которого зависит не только оттого, что знает и умеет сам учитель, но и от того, как он передает знания и умения учащимся. Педагогическая деятельность представляет собой непрерывное решение педагогических задач. Особенностью условий деятельности учителя физической культуры является необходимость показывать физические упражнения и страховать учащихся при выполнении ими физических упражнений, а также передвигаться вместе с учащимися при занятиях на воздухе, в походах и т. д. Эффективность деятельности тренера зависит от многих факторов: экономического, социального, научного, организационного и др. Показатель эффективности тренера — успешное достижение цели при наиболее рациональном использовании сил и средств, что предполагает соответствие структуры и функционирование психики тренера структуре и динамике его деятельности.

Abstract. Training and education in physical education lessons is a complex, multifaceted process, the effectiveness of which depends not only on what the teacher himself knows and can do, but also on how he transfers knowledge and skills to students. Pedagogical activity is a continuous solution of pedagogical problems. A special feature of the working conditions of a physical education teacher is the need to demonstrate physical exercises and insure students when they perform physical exercises, as well as to move with students during outdoor exercises, on hikes, etc. The effectiveness of a coach depends on many factors: economic, social, scientific, organizational, etc. The indicator of a coach's effectiveness is the successful achievement of a goal with the most rational use of forces and means, which presupposes that the structure and functioning of the coach's psyche corresponds to the structure and dynamics of his activities.

Ключевые слова: учитель, тренер, обучение, воспитание, мастерство тренера.

Keywords: teacher, coach, training, education, coaching skill.

По своим общественным функциям, психологическим особенностям, требованиям к личности, по своей сущности деятельность учителя физического воспитания имеет много сходных черт с деятельностью педагога любого профиля. Рассмотрим деятельность учителя физической культуры как вид профессиональной деятельности, как одну из профессий. Профессия педагога, в том числе и учителя физической культуры, есть профессия социономическая, так как предметом труда в ней является человек или группа людей. Педагогическая деятельность связана с распознаванием, преобразованием, формированием личности и т. д. Педагог формирует личность, преобразует психику человека, его сознание,

поведение [1].

Труд педагога связан с повышенными морально-политическими характеристиками. Цель физического воспитания школьников — способствовать формированию гармонически развитой и преданной Родине личности. Эта цель достигается в процессе обучения и воспитания учащихся, раскрывается и конкретизируется в общих задачах: образовательных, воспитательных и оздоровительных. При решении этих задач нельзя допускать превалирования одной из них за счет других. Решение названных трех задач обуславливается многообразием функций, выполняемых учителем физической культуры: воспитательных, образовательных, просветительных, управленчески-организаторских, проектировочных, административно-хозяйственных, определяющих различие стороны его педагогической деятельности. Формы деятельности учителя физической культуры разнообразны. Прежде всего, это работа в школе, которая складывается из классной и внеклассной работы. Работа в классе — это проведение уроков по физкультуре; она составляет основную учебную нагрузку учителя. Внеклассная работа включает в себя проведение занятий в спортивных кружках и секциях, организацию и проведение внутри школьных спортивных соревнований, проведение спортивных праздников, организацию и проведение туристических походов, военно-спортивных игр. Сюда же относится просветительная работа учителя физической культуры с учителями младших классов, воспитателями, родителями учащихся. Работа учителя физической культуры вне школы связана с обеспечением физического воспитания учащихся летом. Работа учителя физической культуры вне школы связана с участием (в качестве руководителя команд, судьи) в районных, городских соревнованиях. Внеклассная работа учителя физического воспитания должна являться дополнением учебной и внеклассной работы и помогать решать задачи, стоящие перед школой и физическим воспитанием учащихся.

Обучение и воспитание на уроках физкультуры — сложный многогранный процесс, эффективность которого зависит не только оттого, что знает и умеет сам учитель, но и от того, как он передает знания и умения учащимся. Под последними подразумевается методика учебного воспитательного процесса [1].

Деятельность учителя физической культуры протекает в специфических, по сравнению с деятельностью других учителей условиях. Можно выделить три группы этих условий: психическая напряженность, физическая нагрузка и внешне средовые факторы, связанные с проведением занятий на воздухе.

По сравнению с классными занятиями большинства школьных педагогов, учебная работа учителя физической культуры сопряжена со значительными трудностями, которые проистекают из особенностей занятий физической культурой:

- Гораздо более обширная (по сравнению с классной комнатой) учебная площадь — зал (бассейн, площадка и т. д.).

- Разнообразие и сложность обстановки при проведении занятий легкой атлетикой, гимнастикой, спортивными играми, плаванием и др.

- Многочисленный и связанный с риском при неправильном пользовании инвентаря и оборудованием.

- Очень разный уровень физического развития и состояния здоровья, учащихся класса и необходимость предъявления одинаковых требований.

- Одновременность занятий с мальчиками и девочками, имеющими разные физические возможности.

- Требования высокой моторной плотности урока при большом числе учеников и

необходимость руководить одновременно работой нескольких подгрупп на разных снарядах.

- Ограниченность времени воздействия (45 минут) при большом интервале (2 раза в неделю)

К этому следует добавить наличие на уроках физкультуры (особенно в младших классах) шума от криков детей (во время эстафет, подвижных и спортивных игр), который значительно превышает допустимые 50–60 дБ, отличается прерывистостью звуков и высокими тонами, вызывая у учителя физической культуры психическое утомление.

Дополнительными факторами психического напряжения учителя являются также необходимость переключения с одной возрастной группы на другую (смена ролей, которые учитель, как актер, играет в разных классах, учитывая психологию детей разного возраста), большая нагрузка на речевой аппарат и голосовые связки (команда должны подаваться четко, громко (командным голосом) часто на фоне шума, создаваемого учащимися при выполнении упражнений).

Особенно велика психическая напряженность у учителя, если он проводит урок с классом, находящимся с ним в конфликте, а также в случае, когда учитель проводит в день по 5–7 уроков. Особенностью условий деятельности учителя физической культуры является необходимость показывать физические упражнения и страховать учащихся при выполнении ими физических упражнений, а также передвигаться вместе с учащимися при занятиях на воздухе, в походах и т. д. Это (при наличии в день нескольких уроков) создает большую физическую нагрузку для учителя физической культуры. Следует учесть и то, что он почти весь день находится на ногах, в передвижении, что создает нагрузку на разгибатели ног спины. Учитывая, что физические кондиции с возвратом ухудшаются, становится очевидным, что физическая нагрузка, испытываемая учителями физического воспитания на уроках физкультуры, становится одним из факторов, затрудняющим осуществление педагогической деятельности. Особенно это относится к учителям-женщинам, уровень физических возможностей которых меньше, чем учителей-мужчин [4].

Потеря с возрастом физических кондиций заставляет учителя при показе упражнения излишне напрягаться, в результате чего страдает эстетическая сторона показываемого упражнения, легкость и непринужденность его исполнения. А это имеет отрицательные педагогические последствия, так как учитель является для ребенка эталоном силы, ловкости, выносливости. Чтобы этого не произошло, учитель постоянно должен поддерживать свою физическую подготовленность, что опять-таки приводит к увеличению физической нагрузки.

Еще одной спецификой условий деятельности учителя физической культуры является частое пребывание его на воздухе. Этот фактор имеет и положительную и отрицательную стороны. Все зависит от погодных и климатических условий. Например, летом учителю грозит перегрев, а в зимнее время-переохлаждение. Эти условия требуют от учителя закалки и хорошего здоровья [2].

Педагогические задачи и их решение. Педагогическая деятельность представляет собой непрерывное решение педагогических задач. Решить их — значит найти адекватный данной педагогической ситуации способ достижения педагогической цели. Учитель имеет дело с постоянно меняющейся ситуацией обучения и воспитания, их отношением к учебному материалу, взаимоотношениями между учителем и учащимися, а также между самими школьниками и т. д. Поэтому достижение цели одним раз и навсегда проверенным способом большей частью нереально. Нужно постоянно варьировать способы достижения цели. Общими профессиональными качествами учителя ФК можно считать: а) глубокое знание своего дела; б) ответственность; в) трудолюбие; г) серьезность; д) энергичность;

е) общительность;

В содержание личностных качеств учителя ФК входит: 1. Высокая идейность, 2. абсолютная правдивость и искренность, 3. Большая целенаправленность, информативность. 4. Трудлюбие 5. Честолюбие. 6. Постоянное беспокойство. 7. Доброта и отзывчивость. 8. Справедливость. 9. Тактичность. 10. Пунктуальность. 11. Общительность. 12. Вежливость и приветливость. 13. Доброта и веселье (ни в коем случае фамильярность, зубоскальство, кривление). 14. Требовательность к себе и к другим. 15. Участливость. 16. Сдержанность. 17. Добродушие. 18. Простота в обращении и т. д. [2].

Для мажорной обстановки важно, чтобы учитель ФК, тренер всегда были подтянуты, аккуратно одеты, деликатны в обращении с учениками и спортсменами. Отсюда исходное требование к учителю ФК: хорошее знание всех основных фундаментальных и специальных дисциплин, обеспечивающих ему возможность преподавания на высоком уровне. При этом учитель должен быть ориентирован на школу завтрашнего дня, иметь определенный «запас опережения».

Современный учитель — это человек высокой культуры, широкой эрудиции, настоящий интеллигент, умеющий ориентироваться в увеличивающемся объеме знаний, в растущем потоке научной информации. Современный уровень развития массового спорта предъявляет все более возрастающие требования к личности руководителя спортивного коллектива, его мастерству. Проблема педагогического мастерства тренера — одна из центральных в теории и практике педагогики спорта, где педагогическое мастерство тренера рассматривается как социально-педагогическое явление [3].

Педагогическое мастерство тренера — это комплекс умений, необходимых для продуктивного решения педагогических задач. Педагогическое умение — это способ действия, который опирается на совокупность знаний, навыков, задаток и способностей и созидательно реализуется тренером в педагогической ситуации. Умения являются также критериями развития педагогических способностей [4]. Мастерство тренера имеет сложный характер, обусловленный необходимостью решения бесчисленного ряда логически взаимосвязанных педагогических задач. Педагогическая задача предполагает осознание тренером конечной цели своей деятельности и способов решения в процессе учебной и внеучебной деятельности, соотнесенных между собой стратегических тактических задач. В способе решения задачи должны отражаться все компоненты деятельности тренера. Структурные компоненты деятельности тренера находят свое отражение в структуре его знаний, а функциональные — в структуре его умений. При этом эффективность деятельности тренера обуславливается степенью развития функциональных компонентов, к которым относятся: 1. Гностический. 2. Проектировочный. 3. Конструктивный. 4. Организаторский. 5. Коммуникативный.

Удовлетворенность тренера своей деятельностью зависит от уровня его профессионального мастерства. С его ростом повышается удовлетворенность деятельностью, ответственность и успешность в работе. Наибольшая зависимость существует между уровнем мастерства, коммуникативными и организаторскими способностями тренера. Очень высока степень зависимости между уровнем мастерства, системой в работе, педагогическими способностями, спортивными умениями и ответственным отношением к делу [1].

В настоящее время на основе изучения литературы и деятельности лучших тренеров можно выделить следующие виды необходимых педагогических черт и умений тренера:

- Умение высокоэффективно обучать спортсменов (дидактические умения);
- Умение тренера выражать свои мысли и чувства с помощью слова, мимики и

пантомимики, влияя, таким образом, на воспитанников;

- Умение чувствовать, воспринимать отношение спортсменов к тренировке и объяснениям тренера; их самочувствие и настроение;
- Стремление к творчеству, или академическая способность;
- Умение завоевать авторитет и опираться на него в своей работе;
- Умение легко вступать в контакты с другими людьми и в дальнейшем поддерживать с ними правильные отношения;
- Педагогический такт, умение требовательно и с уважением относиться к спортсменам;
- Организаторские умения;
- Умение распределять внимание, быть наблюдательным;
- Оптимизм и юмор педагога;
- Умение проектировать будущее спортсмена, педагогические воображение;
- Психомоторные умения;
- Гностические умения.

Любая профессиональная деятельность предъявляет человеку определенные требования, соответствие которым обеспечивает их успех. Определение критериев педагогического мастерства позволяет, во-первых, получить единый инструментарий для оценки квалифицированности тренерских кадров, во-вторых, ориентир для оценки труда тренера. Определив роль — место тренера в педагогической системе — тренер — детский спортивный коллектив — критерий мастерства и предпосылки повышения эффективности его деятельности, можно сформулировать требование к деятельности тренера: 1. Знание избранного вида спорта. 2. Планирование системы тренировок. 3. Формирование у спортсменов системы знаний и умений не только по определенному виду спорта, но и разносторонняя физическая и волевая подготовка. 4. Умение организовать регулярное участие спортсменов в состязаниях 5. Стремление быть требовательным, но справедливым, учитывая восприимчивость спортсменов, находить общий язык со спортсменами любого возраста, возбуждать у воспитанников стремления добиваться высоких результатов в спорте, формировать правильное отношение спортсменов к труду, осуществлять контроль и помощь в выполнении поручений, данных спортсмену.

У спортсменов развиты ответственность перед командой, умение находить причины ошибок, уверенность в своих спортивных возможностях. Эффективность деятельности тренера зависит от многих факторов: экономического, социального, научного, организационного и др. Показатель эффективности тренера — успешное достижение цели при наиболее рациональном использовании сил и средств. Другими словами, эффективность предполагает соответствие структуры и функционирование психики тренера структуре и динамике его деятельности.

Список литературы:

1. Филимонова С. И., Заливина Н., Мальцева Д. С., Буторин В. В., Шибнев А. В. Современные стратегии деятельности тренера в пространстве физической культуры и спорта // Культура физическая и здоровье. 2016. №5. С. 43-45. EDN: XIMPQZ.
2. Кудря А. Д., Гладких Д. Г., Буклова Н. И. Актуальные проблемы подготовки специалистов в области физической культуры и спорта на современном этапе // Актуальные проблемы науки: от теории к практике. 2015. С. 220-222. EDN: UNUDRL.
3. Усманова Ш. Ш. Психологические основы профессионального мастерства преподавателя, тренера физической культуры // Интернаука. 2020. №41-1. С. 43-44. EDN: АНСQMJ.

4. Филимонова С. И. Самореализация педагога по физической культуре и спорту. М.: МГПУ, 2013. 278 с. EDN: UGMJRF.

References:

1. Filimonova, S. I., Zalivina, N., Mal'tseva, D. S., Butorin, V. V., & Shibnev, A. V. (2016). Sovremennye strategii deyatel'nosti trenera v prostranstve fizicheskoi kul'tury i sporta. *Kul'tura fizicheskaya i zdorov'e*, (5), 43-45. (in Russian).
2. Kudrya, A. D., Gladkikh, D. G., & Buklova, N. I. (2015). Aktual'nye problemy podgotovki spetsialistov v oblasti fizicheskoi kul'tury i sporta na sovremennom etape. In *Aktual'nye problemy nauki: ot teorii k praktike* (pp. 220-222). (in Russian).
3. Usmanova, Sh. Sh. (2020). Psikhologicheskie osnovy professional'nogo masterstva prepodavatelya, trenera fizicheskoi kul'tury. *Internauka*, (41-1), 43-44. (in Russian).
4. Filimonova, S. I. (2013). Samorealizatsiya pedagoga po fizicheskoi kul'ture i sportu. Moscow. (in Russian).

*Работа поступила
в редакцию 19.01.2024 г.*

*Принята к публикации
24.01.2024 г.*

Ссылка для цитирования:

Рзаев О. Обучение и воспитание на уроках физкультуры // Бюллетень науки и практики. 2024. Т. 10. №2. С. 528-533. <https://doi.org/10.33619/2414-2948/99/58>

Cite as (APA):

Rzayev, O. (2024). Training and Education in Physical Education Lessons. *Bulletin of Science and Practice*, 10(2), 528-533. (in Russian). <https://doi.org/10.33619/2414-2948/99/58>