

УДК 801.8.

<https://doi.org/10.33619/2414-2948/111/68>

## ФУНКЦИИ ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЙ В ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

©*Абдыразакова М. У., ORCID: 0009-0001-4481-5610, Нарынский государственный университет им. С. Нааматова, г. Нарын, Кыргызстан, marianna.useinovna@gmail.com*

## FUNCTIONS OF PUNCTUATION MARKS IN WRITING

©*Abdyrazakova M., ORCID: 0009-0001-4481-5610, Naryn State University named of the S. Naamatov, Naryn, Kyrgyzstan, marianna.useinovna@gmail.com*

*Аннотация.* Рассматриваются функции пунктуационных знаков в письменной речи и их роль в обеспечении ясности, логичности и выразительности текста. Пунктуация является неотъемлемым элементом письменной коммуникации, играя ключевую роль в структурировании текста и передачи интонационных и эмоциональных нюансов, свойственных устной речи. Анализируется использование различных знаков препинания, таких как точки, запяты, двоеточие, точки с запятой и другие, в контексте их влияния на синтаксические конструкции и общий смысл высказывания. В заключении обсуждаются перспективы будущих исследований в области лингвистики, направленных на автоматизацию пунктуации в цифровой письменной коммуникации и улучшение алгоритмов обработки естественного языка.

*Abstract.* The article deals with the functions of punctuation marks in written speech and their role in providing clarity, logic and expressiveness of the text. Punctuation is an integral element of written communication, playing a key role in text structuring and transmission of intonational and emotional nuances, which are inherent to oral speech. The use of various punctuation marks such as periods, commas, colons, semicolons and others is analyzed in the context of their influence on syntactic constructions and the general meaning of the utterance. The conclusion discusses the prospects for future research in linguistics aimed at automating punctuation in digital written communication and improving natural language processing algorithms.

*Ключевые слова:* пунктуация, система, элемент, коммуникация, акцент.

*Keywords:* punctuation, system, element, communication, accent.

Исследование системы пунктуации является важной и сложной задачей в современной лингвистике. Пунктуация выполняет ключевую роль в письменной коммуникации, определяя структуру текста и влияя на его восприятие. В письменной речи, так же как в устной, важна ясность и понимание. Однако, в отличие от устной речи, где интонация, паузы и жесты помогают донести смысл, в письменной приходится полагаться на знаки препинания. Эти небольшие символы выполняют множество функций, обеспечивая структуру, акцент и эмоциональный оттенок текста. Разберем основные функции знаков препинания и их значение для письменного общения.

*Упрощение восприятия текста.* Одна из главных функций знаков препинания – облегчение восприятия письменной речи. Они помогают структурировать предложения, выделять важные части текста и устранять двусмысленности. Без пунктуации письма могли

бы стать нечитабельной массой слов, где сложно определить, где заканчивается одна мысль и начинается другая [1].

Следующая наименее важная функция пунктуационных знаков письменной речи -это определение структуры предложения.

Пунктуационные знаки служат для обозначения границ предложений и их внутренних структур. Точка указывает на завершение мысли, двоеточие вводит пояснение или перечисление, а точка с запятой разделяет сложные или связанные предложения. Например, Сегодня хорошая погода [2].

Запятая же определяет однородные члены или части сложного предложения, что помогает читателю лучше понять логические связи внутри высказывания. Например, Я купил яблоки, груши, апельсины и бананы [1].

*Выделение и акцент.* Знаки препинания, такие как тире, скобки и кавычки, позволяют акцентировать внимание на определенных частях текста. Например, тире может выделять дополнительную информацию. Например, Он, — как истинный друг, всегда поддерживает меня [3].

Скобки указывают на пояснения, например, кавычки говорят о цитировании или иронии, обозначают прямую речь или выделяют слова. Например: Она сказала: «Я приду завтра» [7]. Это помогает автору управлять вниманием читателя и делать текст более выразительным.

*Эмоциональная окраска.* Некоторые знаки препинания, как восклицательные или вопросительные, могут придавать тексту эмоциональный оттенок. Восклицательный знак передает эмоции восхищения, гнева или удивления. Например, Как красиво здесь! [4].

Вопросительный – создает интригу или недоумение. Например, Ты придешь на вечеринку? [3].

Точка восклицания или несоответственный вопросительный знак позволяют автору выразить собственное отношение к обсуждаемой теме.

*Уточнение и разъяснение.* Пунктуация часто используется для разъяснения содержания и уточнения позиций внутри текста. Например, использование запятой в сложносочиненных предложениях показывает, где заканчивается главная часть и начинается придаточная. Это разграничение облегчает понимание соотношения идей и аргументов в более сложных конструкциях.

Точка с запятой выполняет функцию разделения части сложносочиненного предложения, если они содержат запятые, и может соединять однородные члены. Например: У него много планов; он хочет путешествовать, учиться и заниматься спортом [5].

Двоеточие (:). Выполняет функцию указания на то, что далее будет следовать пояснение или перечисление. Пример: У меня есть три любимых фруктов: яблоки, груши, и персики [6].

*Поддержание стилистической целостности.* Знаки препинания играют важную роль в поддержании стилистической целостности текста. Они помогают передать тон и ритм, организовывать информацию и выделять смысловые акценты. Вот несколько примеров с пояснениями:

Выделение обособленных членов предложения. Пример: «В лесу, где шепчутся деревья, долго звучала музыка» [8].

Здесь запятая помогает выделить обособленное обстоятельство, придавая предложению большую выразительность и создавая атмосферу. Уточняющий оборот. Иногда запятая выполняет функцию дополнения или уточнения информации.

Например: «Москва, столица России, – центр культурной жизни страны» здесь запятые выделяют уточняющий оборот, что улучшает восприятие текста и подчеркивает значимость Москвы [6].

Точка с запятой. В письменной речи точка с запятой выполняет функцию разделения сложносочиненных предложений. Пример: «Он не пришел на встречу; она ждала его два часа» Точка с запятой связывает два самостоятельных предложения, делая их более связанными и подчеркивая временной контраст [10].

Двоеточие. Функция: Введение прямой речи или перечисления. Пример: «На полке лежали книги: «Война и мир», «Анна Каренина», «Чевенгур».» Двоеточие создает ясную структуру и подчеркивает важность перечисляемых объектов [11].

Эти примеры показывают, как знаки препинания способствуют стилистической целостности текста, помогая передать смысл и эмоции. Разные жанры и стили письма обладают своими правилами использования знаков препинания. Официальные документы требуют строгой пунктуационной правильности, в то время как в художественной литературе возможны отступления от норм ради стилистического эффекта.

Авторский стиль часто проявляется в уникальном использовании знаков препинания, дополняя общий тон текста [12]. «Знаки препинания — это невидимые дирижеры письменной речи, которые помогают авторам создавать структурированные, понятные и выразительные тексты. Правильное их использование способствует ясному и эффективному общению, влияя на восприятие и интерпретацию читателем написанного [13].

Понимание функций пунктуации и внимательное отношение к ее правилам обеспечивает успешное взаимодействие с аудиторией через письменную речь.

#### *Список литературы:*

1. Каплан В. Русский язык. Орфограммы и пунктограммы. М.: Феникс, 2012. 320 с.
2. Щерба Л. Н. Справочник по русскому языку. М., 1997. 103 с.
3. Кузнецов С. А. Русский языковой этикет. М., 2003. 32 с.
4. Фалалеев И. Ф. Стили речи и их особенности. М., 2010. 67 с.
5. Русакова Н. А. Русский язык для иностранцев. М., 2008. 90 с.
6. Баранов Е. П. Справочник по пунктуации. М., 2006. 74 с.
7. Ковалёва Т. В. Русская пунктуация. М., 2012. 88 с.
8. Горбачевич В. Н. Русская пунктуация. М., 2004. 44 с.
9. Баранов Н. Ю. Пунктуация. Справочник. СПб., 2010. 23 с.
10. Левин А. М. Секреты грамотного письма. М., 2021. 105 с.
11. Ефимова Т. Н. Курс по русской грамматике. М., 2018. 97 с.
12. Тамарин С. В. Пунктуация в русском языке. М., 2015. 112 с.
13. Филимонов Б. Н. Справочник по русскому языку. СПб., 2019. 65 с.

#### *References:*

1. Kaplan, V. (2012). *Russkii yazyk. Orfogrammy i punktogrammy*. Moscow. (in Russian).
2. Shcherba, L. N. (1997). *Spravochnik po russkomu yazyku*. Moscow. (in Russian).
3. Kuznetsov, S. A. (2003). *Russkii yazykovoi etiket*. Moscow. (in Russian).
4. Falaleev, I. F. (2010). *Stili rechi i ikh osobennosti*. Moscow. (in Russian).
5. Rusakova, N. A. (2008). *Russkii yazyk dlya inostrantsev*. Moscow. (in Russian).
6. Baranov, E. P. (2006). *Spravochnik po punktuatsii*. Moscow. (in Russian).
7. Kovaleva, T. V. (2012). *Russkaya punktuatsiya*. Moscow. (in Russian).
8. Gorbachevich, V. N. (2004). *Russkaya punktuatsiya*. Moscow. (in Russian).

9. Baranov, N. Yu. (2010). *Punktuatsiya. Spravochnik*. St. Petersburg. (in Russian).
10. Levin, A. M. (2021). *Sekrety gramotnogo pis'ma*. Moscow. (in Russian).
11. Efimova, T. N. (2018). *Kurs po russkoi grammatike*. Moscow. (in Russian).
12. Tamarin, S. V. (2015). *Punktuatsiya v russkom yazyke*. Moscow. (in Russian).
13. Filimonov, B. N. (2019). *Spravochnik po russkomu yazyku*. St. Petersburg. (in Russian).

*Работа поступила  
в редакцию 27.12.2024 г.*

*Принята к публикации  
06.01.2025 г.*

---

*Ссылка для цитирования:*

Абдыразакова М. У. Функции знаков препинаний в письменной речи // Бюллетень науки и практики. 2025. Т. 11. №2. С. 534-537. <https://doi.org/10.33619/2414-2948/111/68>

*Cite as (APA):*

Abdyrazakova, M. (2025). Functions of Punctuation Marks in Writing. *Bulletin of Science and Practice*, 11(2), 534-537. (in Russian). <https://doi.org/10.33619/2414-2948/111/68>